

13th森の小さなコンサート

八ヶ岳ストリングアンサンブル

シベリウス/アンダンテフェスティーボ
ヨハン・シュトラウスⅡ世/南国のバラ
J. S. バッハ/主よ、人の望みの喜びよ
レスピーギ/リュートのための古代舞曲とアリア

ヴィヴァルディ《四季》から<秋>
モーツアルト/ヴァイオリンの為のロンド 変ロ長調K269
シューベルト/ヴァイオリンと弦楽のためのロンド イ長調



ヴァイオリンソロ
加藤洋子

Photo from Kato Rose Garden

2025年11月9日(日) 開場 13:00 開演 13:30 入場無料

八ヶ岳やまびこホール (北杜市 TEL:0551-46-1013)

北杜市教育委員会後援 / 「まなびの杜パスポート」連携事業



プログラム

◆ アンダンテフェスティーボ／シベリウス

フェスティーボはお祭り、お祭りを祝うという意味です。しかしこの曲は楽天的なお祝いではなく重厚で厳かな感じのする音楽です。どんな印象を持って頂ける演奏になるでしょうか。

◆ 南国のばら／ヨハン・シュトラウスⅡ世

南国のバラはワルツ王と呼ばれる作者の十大ワルツの1つです。伸びやかな南国の明るさを感じさせる曲で、序奏のあとワルツ1～4が演奏され、CODAで締めくされます。

◆ 主よ、人の望みの喜びよ／J.S.バッハ

とてもよく知られている賛美歌です。いろいろな楽器の組み合わせで演奏されますが、今回は弦楽合奏で歌の部分も含めて演奏します。

◆ リュートのための古代舞曲ヒアリア／レスピーギ

古いリュートのための曲をオーケストラや弦楽合奏のために編曲した3つの組曲の1つです。

イタリアーナ（Andantino）、宮廷のアリア（Andante cantabile）、シチリアーナ（Andantino）、パッサカリア（Maestoso）の4曲からなっています。

◆ ヴィヴァルディ《四季》から<秋>

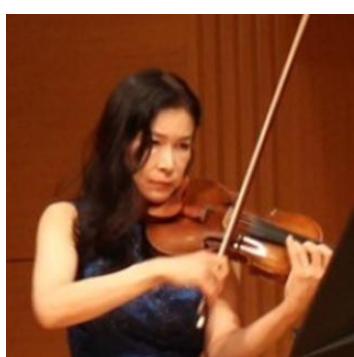
「四季」は春、夏、秋、冬の4曲からなっているとても人気のある曲です。本日取り上げる秋は1楽章が収穫祭の農民のダンスと歌、2楽章が酔って眠りに落ちる人々、3楽章は狩りの曲となっています。

◆ ヴァイオリンの為のロンド 変ロ長調K269／モーツアルト

ロンド（形式）は同じ旋律が他の旋律を挟みながら繰り返し演奏されます。軽快なモーツアルトの音楽をお楽しみ下さい。

◆ ヴァイオリンと弦楽のためのロンドイ長調／シューベルト

ゆっくりした序奏（Adagio）のあとに軽快なロンド（Allegro giusto）が登場しさまざまな旋律を挟みながら同じ旋律が何回か演奏されます。



加藤洋子

ヴァイオリンソロ

3歳から母の手ほどきでピアノを始め、6歳からバイオリンに転向。桐朋女子高校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽部を卒業。その後、奨学生を得て米国インディアナ大学音楽学部に留学、アーティスト・ディプロマを取得。7年間ヴァージニア州リッチモンド交響楽団にてアシスタント・コンサート・マスター及びコンサート・マスターを務めるかたわら、ヴァージニア州立大学音楽学部で教鞭をとる。アメリカにて数々の室内楽音楽祭に出演し、ユージニア・ズーカーマン、ウィリアム・プルーセルらと共に演。これまでに近藤富美子、岩谷悠子、小国英樹、江藤俊哉、フランコ・グッリ、ユーヴァル・ヤロンの各氏に師事、室内楽をジョゼフ・ギンコールド氏に師事。

八ヶ岳ストリングアンサンブル

Violin1 加藤洋子 ゲストコンサートマスター
伊藤房子 コンサートマスター
佐藤 敏

Violin2 宮澤泰徳 岡田芳廣 山口敬太郎

Viola 遠峰徹
Violincello 川崎建次郎 中山由実 小谷優子
Contrabass 菊池克彦



<アンサンブルの概要と団員募集>

北杜市とその近郊に住む弦楽器愛好者によって2010年に結成されたアンサンブルです。クラシック音楽の演奏を楽しみ、普及を目指しています。現在、ヴァイオリン、ヴィオラパートの団員を募集しています。

練習は第2・4木曜日の19:30～21:30 小淵沢の生涯学習センターにて行っています。是非、私たちと一緒に美しいハーモニーを奏でませんか？

お問い合わせ090-8264-6928(伊藤)